

# 大阪交響楽団

Osaka Symphony Orchestra

## 名曲コンサート2013

ヨーロッパで活躍する  
若手日本人ソリストたち!

座席が選べる  
S席5回セット券 **¥15,000** 販売終了

S席5回セット券  
夜の部 **¥10,000** 好評発売中  
昼の部(発売)

A席5回セット券  
昼の部 夜の部 **¥8,000** 好評発売中

#76日 2013年4月21日(日) **田園**

指揮—瀧山 智博(ウィーン在任)  
クラリネット—藤本 杏奈(ロンドン在任)

- ベートーヴェン：序曲「コリオラン」作曲62
- モーツァルト：  
クラリネット協奏曲 イ長調 K.622
- ベートーヴェン：  
交響曲 第6番 へ長調「田園」 作第68

#77日 2013年6月30日(日) **スコットランド**

指揮—キンボーイ・イシイ=エトウ  
(宮城音楽名門生・ドイツマックス・ブルク指揮学院卒業)

ヴァイオリン—黒川 侑  
(ベルギー・ブリュッセル在任)

- メンデルスゾーン：序曲「フィンガルの洞窟」作曲26
- サン＝サーンス：  
ヴァイオリン協奏曲 第3番 短調 作品61
- メンデルスゾーン：  
交響曲 第3番 短調「スコットランド」作第58

#78日 2013年9月8日(日) **ライン**

指揮—高橋 直史  
(ドイツ在任・エリツァビテ・オペラ劇場音楽監督)

フルート—小山 裕規\* (スイス・バーゼル在任)

- シューマン：歌劇「ゲノヴェーヴァ」序曲 作曲81
- モーツァルト：フルート協奏曲 第2番 二長調 K.314\*
- ボルヌ：カルメン幻想曲\*
- シューマン：  
交響曲 第3番 変ホ長調「ライン」

#79日 2013年10月6日(日) **ジュピター**

指揮—児玉 宏  
(宮城音楽名門生・宮城音楽名門生・ミュンヘン在任)

ファゴット—小山 莉純(シェフ・オブ・ザ・ムート)

- モーツァルト：セレナーデ 第13番 長調  
「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」K.525
- モーツァルト：ファゴット協奏曲 変ロ長調 K.191(180g)
- モーツァルト：交響曲 第41番 長調  
「ジュピター」K.551

#80日 2014年2月8日(日) **ザ・グレート**

指揮—寺岡 清高(現在指揮者・ウィーン在任)

ヴァイオリン—御古 麻(ウィーン在任)

- シューベルト：序曲「水力技師になった悪魔」—6編 D4
- ベートーヴェン：  
ヴァイオリン協奏曲 二長調 作第61
- シューベルト：  
交響曲 第9番 八長調「ザ・グレート」D944

会場—ザ・シンフォニーホール  
JR大阪環状線「堀江」下車、北へ徒歩約7分。  
JR京浜東北線「新堀江」、阪神電車「堀江」下車、北へ徒歩約10分。

開演—(昼の部)午後1時30分(12時30分開場)  
(夜の部)午後5時(4時開場)

※S席1回券(税別)3,000円、A席1回券(税別)2,500円は、  
風情があるお中元・お歳暮、冬公演4ヶ月分まで発売します。  
中央大学院の入学記念品にもご利用ください。

主催—一般社団法人 大阪交響楽団 後援—堺市/堺区/府民放送  
協賛—関西電力/大阪府民会館 協力—堺市立中央公民館/堺市立中央公民館/堺市立中央公民館  
関西交響楽団/大阪交響楽団

チケットの詳しいお申し込みはこちら  
一般社団法人 大阪交響楽団  
**072-226-5522** 平日10時～17時  
<http://www.sym.jp>

〒590-0074 堺市堺区北花田1丁目3-15 東洋ビル3階  
一般社団法人 大阪交響楽団「名曲コンサート」係  
郵便振替口座番号 00920-3-23917  
加入者名 一般社団法人 大阪交響楽団

●ABCチケットセンター 06-6453-6000  
●電子チケット販売 (電子チケットは1日1枚限定) <http://pic.jp/>  
0570-02-9999 (有償会員登録)

携帯サイトから大阪交響楽団主催公演の曲目解説と公演批評をお読みいただけます。

(コンサート会場に来られる前に…) 携帯サイトから簡単に、当日のプログラムの曲目解説がご覧いただけます。  
(コンサートが終わったら…) 携帯サイトでどこでも早く、ライブの演奏家による公演批評(楽評)や「名曲コンサートのみ」を掲載いたします。  
携帯サイトからのアクセスは、[www.sym.jp/](http://www.sym.jp/) 携帯電話のキーボードからご利用ください。

