

北欧の自然を今、
シベリウスと共に。

Dietari Inkinen's Sibelius Cycle

ピエタリ・インキネンのシベリウス・チクルス

I

2013

3/15(金).16(土)

19:00 開演

14:00 開演

(13:10 プレトーク
「本日の聴きどころ」)

サントリーホール

第648回 東京定期演奏会

II

4/19(金).20(土)

19:00 開演

19:00 開演

(18:30
オーケストラ・ガイド)

19 | サントリーホール

(金) 第355回 名曲コンサート

20 | 横浜みなとみらいホール

(土) 第286回 横浜定期演奏会

III

4/26(金).27(土)

19:00 開演

14:00 開演

(13:10 プレトーク
「本日の聴きどころ」)

サントリーホール

第649回 東京定期演奏会

©三好 英輔

主催 / 財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

★ 平成24年度文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業) ★ 平成25年度文化芸術振興費補助金(トップレベルの舞台芸術創造事業)

後援: フィンランド大使館 日本シベリウス協会

東京定期演奏会 / 特別協賛:  三菱UFJニコス株式会社 フジテレビジョン

協賛: 豊和ビル石油株式会社 鹿島建設株式会社 三井不動産株式会社 株式会社ティーガイア 株式会社リョーサン バイオニア株式会社
横浜定期演奏会 / 後援: 神奈川新聞社 tvk

I. II. III セット券購入で

20%OFF

日本フィルハーモニー交響楽団

ピエタリ・インキネンの シベリウス・チクルス

日本フィルの創立指揮者である渡邊暁雄(1919-1990)は、日本フィルとともに世界ではじめてシベリウスの交響曲全曲集の録音を残したことで知られています。

その後、2001年に巨匠ネーメ・ヤルヴィとも交響曲チクルスを行っています。

今回インキネンというフィンランド出身の若き首席客演指揮者と再びシベリウスのチクルスに取り組むことは、日本フィルの新たな歴史が刻まれる象徴ともいえるでしょう。

インキネンはニュージーランド交響楽団でシベリウスの交響曲全曲を録音しています(NAXOSレーベル)。シベリウスのシンフォニーが持つある種のシンプルさと、魔法を用いた神秘的な響、そして自然との調和を想わせる音楽を、世界が注目する俊英、インキネンの指揮でお楽しみ下さい。

日本フィルとシベリウス

1957年	ジャン・シベリウス没 日本フィル第1回定期演奏会で交響曲第2番を演奏(指揮: 渡邊暁雄)
1962年	渡邊暁雄(常任指揮者)×日本フィル 世界初ステレオ録音交響曲全集発売
1981年	渡邊暁雄(常任指揮者)×日本フィル 世界初デジタル録音交響曲全集発売
2001年	ネーメ・ヤルヴィ(首席客演指揮者)のシベリウス・シンフォニー・サイクル(創立45周年記念演奏会)
2013年	ピエタリ・インキネン(首席客演指揮者)のシベリウス・チクルス

©三好 英輔

∞ ピエタリ・インキネンのシベリウス・チクルス ∞

	2013			
	3/15 (金)	19:00 開演	16 (土)	14:00 開演
	サントリーホール		13:10 プレトーク「本日の聴きどころ」 池田 卓夫(音楽ジャーナリスト)	
	第648回 東京定期演奏会			
				シベリウス: 交響曲第1番 交響曲第5番

	4/19 (金)	19:00 開演	20 (土)	19:00 開演*
	サントリーホール		18:30 オーケストラ・ガイド 奥田 佳道(音楽評論家)	
	第355回 名曲コンサート		横浜みなとみらいホール	
			第286回 横浜定期演奏会	
				シベリウス: 交響曲第4番 交響曲第2番

※開演時間が通常と異なります。ご注意ください。

	4/26 (金)	19:00 開演	27 (土)	14:00 開演
	サントリーホール		13:10 プレトーク「本日の聴きどころ」 新田 ユリ (指揮者/日本シベリウス協会事務局長)	
	第649回 東京定期演奏会			
				シベリウス: 交響曲第3番 交響曲第6番 交響曲第7番



「100%フィンランド人指揮者」、 インキネンと日本フィルのシベリウス

日本フィルハーモニー交響楽団が20世紀フィンランドを代表する大作曲家、ジャン・シベリウス(1865-1957)の完成した7つの交響曲すべてに2013年、12年ぶりで挑む。日本フィルの創立指揮者、渡邊暁雄(1919-90)はフィンランド人を母に持ち、早くから日本でのシベリウス受容に力を尽くし、作曲家自身も注目するところとなった。1962年に日本コロムビアで世界初のステレオ録音による交響曲全集を制作。81年には日本フィル創立25周年を記念して2度目の全曲演奏会を指揮、デジタル方式の再録音も残した。渡邊を知る楽員がほとんど現役を退いたにもかかわらず、日本フィルには脈々とシベリウス、北欧音楽の演奏解釈の伝統が受け継がれ、他の追従を許さない。

新世紀の緒、2001年にはエストニアの巨匠で日本フィル客員首席指揮者の称号を持つネメ・ヤルヴィ(1937-)と楽団3度目のシベリウス全曲演奏会

を行った。バルト3国の一角を占めるエストニアは湾をはさんでフィンランドの向かいに位置、ヘルシンキからタリンまでの飛行時間は30分に満たない。ヤルヴィのフィンランド人指揮者に匹敵する「本場物」の交響曲解釈は、高く評価された。

そして2013年3-4月。「両親ともフィンランド人」の日本フィル首席客演指揮者ピエタリ・インキネン(1980-)による全曲演奏が実現する。2009年に始まった日本フィルとの関係はマラー連続演奏を通じ強まり「響きの深さと温かさが増し、反応も早くなった」と自負する。「フィンランド人のアイデンティティ確立に偉大な役割を果たした芸術家の「旋律、和声、構造のいずれにおいても全く新しい方向に進んだ7曲の傑作」を「番号順ではなく、自分の最も納得いく組み合わせで指揮する」と、すでにはっきりした方針を打ち出しているのが頼もしい。

池田 卓夫＝音楽ジャーナリスト

首席客演指揮者

ピエタリ・インキネン

今、国際舞台で活躍し、注目を集めている指揮者ピエタリ・インキネンは2008年ニュージーランド交響楽団の音楽監督に就任した。ニュージーランドでのツアーとNAXOSへのレコーディングが大絶賛され、2010年11月のヨーロッパツアーではソリストにヒラリー・ハーンを迎え、ウィーン、ルツェルン、ジュネーヴ、フランクフルト、ハンブルク公演で大成功をおさめた。インキネンはまた2009年9月より日本フィルハーモニー交響楽団の首席客演指揮者も務める。

これまでに、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管、バイエルン放送響、ケルン西ドイツ放送響、マッジオ・ムジカレ、スカラ座管、ウィーン放送響、ロッテルダム・フィル、イスラエル・フィル、BBC響、バーミンガム響、フランス放送フィルに客演し、ヴァディム・レービン、ヒラリー・ハーン、ピンカス・ズカーマン、ニコライ・ズナイダー、ジャン＝イヴ・ティボーデ、アレクサンダー・トラゼ、エリザベート・レオンスカヤといったソリストとのコラボレーションも成功させている。

オペラの分野においてもフィンランド国立オペラにて《エフゲニー・オネーギン》を含む3作品を指揮。ベルギー王立モネ劇場では、ピナ・バウシュ舞踊団との《春の祭典》で、ベルリン国立歌劇場、バイエルン州立歌劇場で《エフゲニー・オネーギン》を指揮してデビューし大成功をおさめた。2013年にはパレルモにて《ニーベルングの指輪》全曲を指揮することが決まっている。

録音も積極的に行っており、NAXOSレーベルにニュージーランド響、ボーンマス響と共に録音したラウタヴァーラ、シベリウス、ブラームス、サイモン・オニールとEMIレーベルに録音したワーグナーのアリア・アルバムはそれぞれ高い評価を受け、各方面より絶賛されている。2011年秋、NAXOSよりシベリウスの交響曲全曲が順次リリースされ、注目を集めている。日本フィルとは初共演にして首席客演指揮者就任を決定づけた2009年録音の「チャイコフスキー交響曲第4番」に続き9月にはマーラー交響曲第1番「巨人」がリリースされた。

©満田 聡

セット購入で
20%OFF

3公演まとめてご購入で合計金額の20%オフになります。
開催ホールが異なるため、各回それぞれご希望の
券種からお選びいただけます。

※Ys 席、Gs 席はセット券対象外です。他の割引との併用はできません。

日本フィル東京定期会員の方

I と III が 20%OFF に!
を持っている

日本フィル横浜定期会員の方

II が 20%OFF に!
持っている

1 回券料金 (各回共通)

S ¥7,000 A ¥6,000 B ¥5,000 C ¥4,000 P ¥3,000 Gs(65歳以上、名曲コンサートのみ) ¥3,000 Ys(25歳以下) ¥1,500

※Gs、Ys はセット券の対象外です。

1 回券お申込み・お問い合わせ

※セット券は日本フィル・サービスセンターでのみ承ります

【日本フィル・サービスセンター】 TEL 03-5378-5911(平日10時-17時) FAX 03-5378-6161(24時間)

【日本フィル e チケット】 www.japanphil.or.jp (席を選んでお申込みできます)

チケット
び あ

(0570)02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil>
Pコード/3月15日・16日(第648回東京定期演奏会) …184-124
4月19日(第355回名曲コンサート) …172-488
4月20日(第286回横浜定期演奏会) …184-138
4月26日・27日(第649回東京定期演奏会) …184-125

ローソン
チケット

(0570)000-407 [オペレーター] <http://l-tike.com>
Lコード/3月15日・16日(第648回東京定期演奏会) …33148
4月19日(第355回名曲コンサート) …38355
4月20日(第286回横浜定期演奏会) …32986
4月26日・27日(第649回東京定期演奏会) …33149

e+
【イープラス】

<http://eplus.jp>

サントリーホール
チケットセンター

(0570) 55-0017
(サントリーホール公演のみ)

横浜みなとみらいホール
チケットセンター

(045) 682-2000
(横浜みなとみらいホール公演のみ)